

BULLETIN D'INFORMATION

SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE SAINTE-FOY

18 septembre 2010



Prochaines activités de la Société

Le mardi 21 septembre : atelier de boutures

Les nouveaux membres apprendront les techniques du bouturage pour obtenir de nouvelles plantes à cultiver durant l'hiver en préparation du printemps prochain et les anciens membres pourront aussi se rafraîchir la mémoire sur le sujet. Tous pourront bouturer de nouvelles plantes pour augmenter la diversité de leurs possessions horticoles puisque plusieurs apporteront des plantes de leur jardin qui peuvent se bouturer. De plus, c'est le moment pour les membres intéressés à cultiver au local de prendre possession de leur tablette et de se procurer l'équipement essentiel à leur culture. Enfin, les plus expérimentés pourront aider les néophytes ce qui les aidera dans leur prise d'expérience de culture.

Voici le fonctionnement de l'atelier :

- chacun apporte des boutures de plantes de belle apparence d'extérieur ou d'intérieur (tige de 10 à 15 cm ou 4 à 6 pouces) : aucun plant mère ne sera permis dans le local de culture, mais on peut les apporter à l'atelier pour en faire des boutures;
- les boutures et les plants mères doivent être nettoyés et traités à l'insecticide auparavant ou sur place;
- chaque personne peut apporter son matériel de culture ou en acheter sur place (terreau, contenants, plateaux, etc.);
- chaque personne doit apporter son sécateur;
- les boutures ou les plants doivent être identifiés, et si possible avec une fleur ou une photo de floraison.

Note : **Les personnes qui n'ont pas de boutures pourront en obtenir gratuitement sur place** et celles qui ne voudraient **qu'assister sans faire de boutures sont aussi les bienvenues.**

Le local de culture

Chaque membre obtient sur demande une demie tablette de culture au local. Il faut cependant demander cette tablette au responsable, M. Marc Métivier, même si on a l'intention de s'en servir uniquement pour les semis au printemps prochain. D'autres sections pourront être temporairement «prêtées» aux membres qui le désirent, mais devront être libérées si d'autres membres en ont besoin plus tard. Il faut s'assurer que toute personne membre puisse obtenir la demie tablette à laquelle elle a droit. Dans l'affectation des tablettes, on tiendra compte de la mobilité des personnes afin de permettre aux personnes qui ne peuvent pas monter ou s'agenouiller de cultiver aussi au local. Les tablettes supplémentaires

seront nécessairement en haut des étagères ou près du sol. Pour les règles du local, voir le *Manuel d'information des membres*. Il est aussi important d'apprendre à bien gérer ses cultures au local, surtout au plan des insectes nuisibles. Il faut inspecter régulièrement, au moins une fois la semaine, ses plantes pour vérifier si elles ne sont pas infestées. Si oui, il faut traiter immédiatement. Si on trouve des plantes infestées sur les autres tablettes, il faut en avertir aussitôt le responsable qui prendra les actions nécessaires pour éviter d'infester tout le local.

Le mardi 28 septembre : attirer la faune au jardin avec M. Albert Mondor

La faune n'est pas toujours un ennemi à combattre. Au contraire, elle est généralement bénéfique et le conférencier, le très connu et aimé Albert Mondor, nous expliquera comment attirer la faune que l'on désire. M. Mondor revient donner une conférence à Québec après plusieurs années d'absence. Nous vous invitons à être nombreux pour lui souhaiter un heureux retour parmi nous et lui démontrer notre grande appréciation.

Voici le texte de présentation de la conférence de M. Mondor :

«Lorsqu'un jardin est composé d'une grande diversité de végétaux, il est susceptible d'attirer un grand nombre d'insectes et d'animaux bénéfiques. Les abeilles, les bourdons, les coccinelles, les chrysopes, les mantes religieuses, les libellules, les araignées, les papillons, les grenouilles, les chauves-souris, les colibris et les oiseaux sont autant d'animaux présentés dans cette conférence dont il faut souhaiter la présence dans nos jardins. Plusieurs dizaines de plantes faciles à cultiver, qui attirent à coup sûr ces êtres vivants fort utiles, vous seront également présentées. En assistant à cette conférence, vous obtiendrez tous les conseils pour offrir gîte, lieu de reproduction et nourriture aux insectes et aux animaux bénéfiques que vous voulez attirer chez vous.»



Activités récentes

Le mardi 14 septembre : Le pouvoir de la lumière : l'art de mettre en scène le jardin par Mme France Jutras et M. Jocelyn Bathalon

La présentation de Mme Jutras et de M. Bathalon a su intéresser au plus point les personnes présentes. En effet, ces concepteurs-lumière d'expérience nous ont parlé de création, de techniques de conception, d'installation et de nouvelles technologies d'éclairage. Il faut travailler l'éclairage de notre jardin comme une mise en scène théâtrale avec tout le travail de recherche et de création que cela comporte. Tous les éléments du jardin peuvent être illuminés et un grand nombre d'illustrations nous ont démontré que cet art peut rendre magnifique un espace de notre jardin qui est tout simplement «noir» en ce moment. Les arbres, les trottoirs, la neige, les bassins d'eau, tout peut prendre une apparence toute nouvelle avec un éclairage adéquat et faire de notre

jardin une œuvre d'art. Les nouveaux équipements engendrent de plus des économies d'énergie importante avec des lumières led. Sortons enfin du noir!



Expédiez vos questions et vos photos pour l'automne

Vos questions

À l'automne lors de la conférence du 12 octobre, M. Hogdson répondra à nos questions durant toute une soirée. Il en faudra beaucoup, car il est rapide et connaissant. C'est le temps d'expédier vos questions (à Réal Dumoulin learquebec@videotron.ca). Il sera toujours possible de poser directement des questions lors de la soirée, mais vous êtes assurés d'une réponse plus étoffée si vous soumettez vos questions en avance. Il va sans dire qu'une photo illustrant un problème vient souvent aider le diagnostic et préciser le remède. Toutefois, ne limitez pas vos questions à des problèmes, car toute question horticole est pertinente et sera répondue.

Les photos de votre beau jardin

Comme l'année dernière, des montages des photos de nos jardins seront préparés pour animer la période d'arrivée avant le début des conférences. Alors, vite à vos caméras pour nous montrer vos plus belles réalisations de l'été. Plus il y aura de photos, plus cette période d'attente sera agréable.



Petits conseils de saison

Trois façons de conserver les plantes gélives durant l'hiver

La plupart d'entre nous aimons cultiver diverses plantes qui ne supportent pas nos hivers. Les plantes tropicales notamment décorent si bien nos terrasses ou galeries en été et sont souvent à leur plus beau l'automne venu. Il faut alors ou bien les jeter en automne ou bien trouver une solution pour les conserver durant l'hiver à l'abri du gel. Quel déchirement de jeter de si belles plantes.

Beaucoup de jardiniers pensent qu'il n'y a qu'une seule façon de conserver des plantes durant l'hiver : les mettre dans notre maison dans une fenêtre ensoleillée. Or, c'est loin d'être le cas. Ce court article viendra expliquer trois méthodes de conservation. Chaque méthode a ses avantages et ses inconvénients et chaque méthode convient mieux pour

certaines plantes que pour d'autres. Certaines plantes peuvent être entreposées selon plusieurs méthodes. En effet, l'origine des plantes oriente le choix de la méthode de conservation hivernale. Certaines plantes peuvent entrer en totale dormance, certaines peuvent simplement entrer en demie dormance et d'autres ne le peuvent tout simplement pas. On pense souvent que seules les plantes des régions nordiques ont la faculté d'entrer en dormance durant l'hiver. Ce n'est pas le cas, car les plantes des régions qui connaissent une longue période sèche en été, comme sur la côte méditerranéenne, peuvent entrer en dormance durant les grandes chaleurs sèches.

La conservation de pleine culture en un lieu chaud et éclairé

Plusieurs plantes doivent absolument être conservées en hiver dans un lieu chaud et éclairé. Ces plantes proviennent pour la plupart de régions tropicales au climat constant tout au long de l'année où les plantes n'entrent jamais en dormance. Il faut alors les mettre dans un endroit chaud et très éclairé. Une fenêtre au sud est idéale. Si aucun lieu n'est suffisamment éclairé dans la maison, on peut alors ajouter de l'éclairage artificiel avec des néons pour augmenter la luminosité. Si la plante perd des feuilles au début, c'est normal et il ne faut pas s'inquiéter outre mesure.

On peut entrer la plante entière ou tout simplement faire des boutures du plant mère dont on se débarrassera ensuite (pourquoi pas le donner pour l'encan de la Société?). Naturellement, il faut s'assurer de n'entrer aucun insecte nuisible en traitant avec du savon insecticide autant la plante que le dessus du sol.

Une fois installée, il faudra arroser la plante lorsqu'elle sera sèche et la tourner un quart (1/4) de tour à chaque semaine pour garder une forme égale. Normalement, on dit qu'on ne doit pas fertiliser les plantes hivernées du moins jusqu'en février ou mars. On peut alors les transplanter et les fertiliser lorsque la végétation reprend. Toutefois, c'est discutable, car une plante sous un éclairage intense peut vraiment croître tout l'hiver et on peut alors la fertiliser normalement et obtenir une belle floraison intérieure.

Au printemps, lorsque tout risque de gel est assuré et que les nuits sont chaudes (8° Celsius au moins), il faudra les acclimater de nouveau à l'extérieur en les laissant d'abord à l'ombre et à l'abri du vent 5 à 7 jours, et une autre période identique à la mi-ombre avant de les exposer au plein soleil.

Voici une liste très partielle de plantes à mettre à la chaleur et à la lumière :

- acalyphas
- alocasias (voir aussi la méthode de pleine dormance)
- alternantheras
- begonias (pour les bégonias rex (voir aussi la méthode de pleine dormance)
- cordylines (voir aussi la méthode de semi-dormance)
- coleus
- crotons
- hibiscus

- passiflores
- plectranthes
- etc.

La conservation en semi-dormance

Un très grand nombre de plantes peuvent entrer en semi-dormance durant l'hiver. Il faut alors leur trouver un endroit frais, sec et éclairé. Il n'est pas du tout nécessaire d'avoir un éclairage intense, car elles ne seront pas en croissance durant l'hiver, mais uniquement en repos. Ces plantes viennent de régions où il y a des périodes de croissance, chaudes et humides, et des périodes de repos, soit trop fraîches et sèches, soit trop chaudes et sèches. Un très grand nombre de plantes d'origine de montagnes peuvent entrer dans cette catégorie.

Il y a dans toute maison un endroit qui convient pour cette semi-dormance : un sous-sol frais et peu éclairé, un pièce fraîche, un solarium non chauffé entièrement, un garage chauffé à 10 ° Celsius, bref, c'est facile de trouver un tel endroit dans toute résidence. Il va sans dire qu'il ne faut pas fertiliser les plantes en semi-dormance tant qu'elles n'entrent pas en croissance d'elles-mêmes, habituellement vers la fin de février ou en mars. On les arrose très peu, car autrement elles vont pourrir. Certaines plantes vont perdre toutes leurs feuilles, mais ne seront pas mortes pour autant. Il faut attendre au printemps pour vérifier leur état. Lorsqu'elle commence à croître en fin d'hiver, on peut alors les apporter à la chaleur, les transplanter et les fertiliser, mais on peut aussi les laisser tout simplement croître lentement jusqu'à ce qu'on puisse les sortir à l'extérieur. La encore, il faut les acclimater en les sortant.

Voici une liste très partielle de plantes à conserver en semi-dormance :

- agaves
- clivias
- cordylines (on peut aussi les conserver en croissance)
- crinum
- cupheas
- echeverias
- érables de maison
- jasmins
- lantanas (voir aussi dormance complète)
- phormiums
- etc.

La conservation en dormance

Un très grand nombre de plantes peuvent entrer en dormance complète durant l'hiver. Toutes les plantes vivaces provenant des régions où il gèle régulièrement durant l'hiver ont cette faculté d'entrer en dormance et de renaître au printemps. Donc, toute plante originaire des régions jusqu'à la zone 9 au moins. Mais, comme dit précédemment, il y

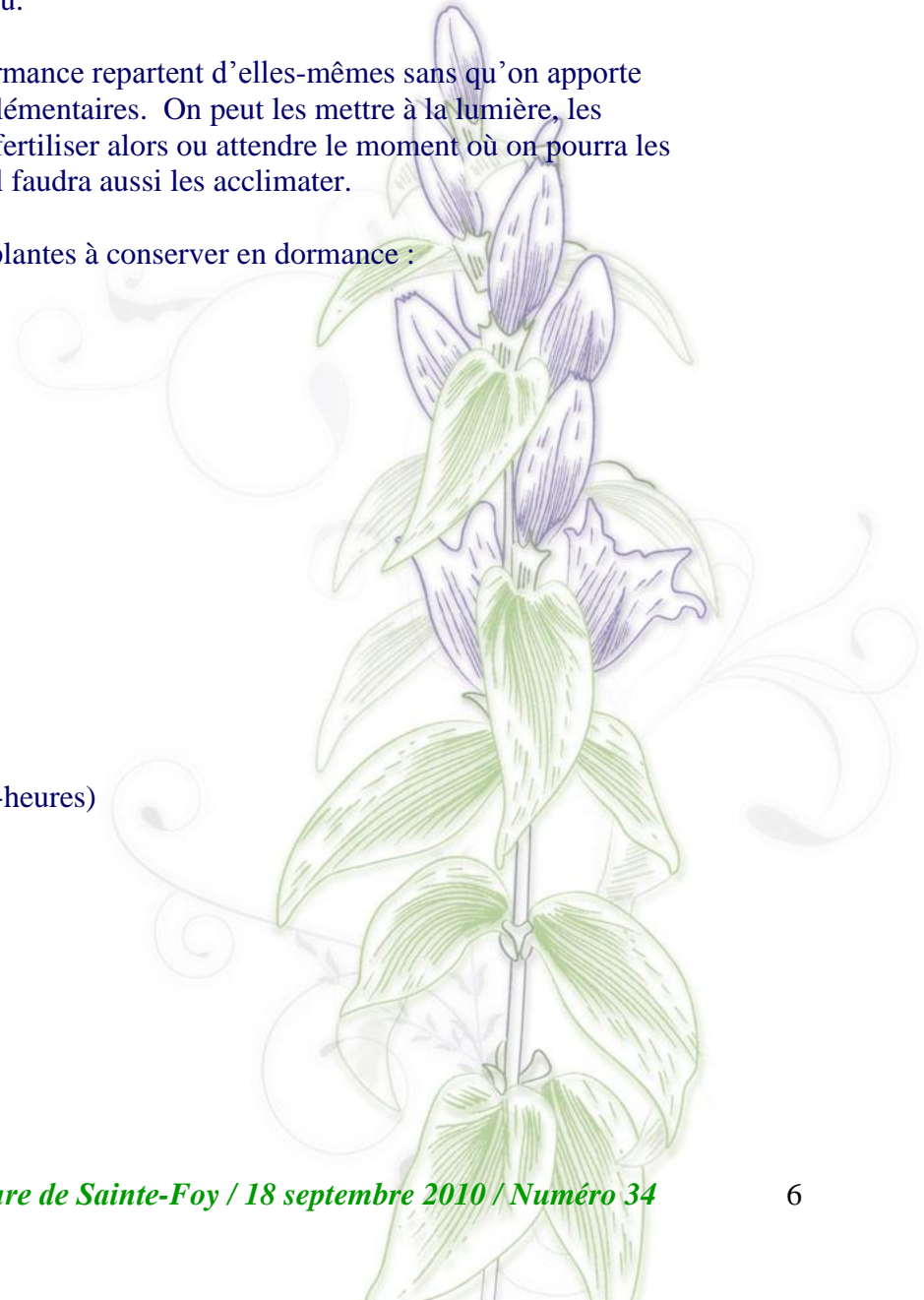
de nombreuses plantes provenant de régions chaudes qui peuvent entrer en dormance profonde pour diverses raisons : trop de chaleur ou de sécheresse. Il y a bien plus de plantes qui peuvent entrer en dormance profonde que nous pouvons le penser au premier abord. Il faut vraiment essayer pour le savoir. D'ailleurs, presque toutes les plantes bulbeuses ont cette faculté de dormir une longue période.

Il faut alors mettre ces plantes dans un endroit très frais, sec mais pas complètement, car un certain degré d'humidité est nécessaire, et sans lumière. Une chambre froide est le lieu idéal. Encore, on oublie qu'on a souvent un lieu qu'on peut qualifier de chambre froide : un pièce qu'on ne chauffe pas et qu'on garde au noir, une partie du sous-sol, un garage sans fenêtre ou dont on bouche les fenêtre, etc. Il faut garder la température entre 6 et 8 ° Celsius. Dans la plupart des cas, on attend que la plante gèle l'automne et on l'entre alors dans lieu d'hivernage. Toutefois, certaines plantes doivent être entrées avant le gel. Évidemment, puisque la plante n'est pas en croissance, on n'arrose pas, on ne fertilise pas non plus. On s'assure seulement que le sol n'est pas complètement desséché. Si c'est le cas, on brumise un peu.

Au printemps, les plantes en dormance repartent d'elles-mêmes sans qu'on apporte aucune lumière ou chaleur supplémentaires. On peut les mettre à la lumière, les transplanter et les arroser et les fertiliser alors ou attendre le moment où on pourra les mettre dehors. Naturellement, il faudra aussi les acclimater.

Voici une liste très partielle de plantes à conserver en dormance :

- agapanthes
- alocasias
- amaryllis
- bananiers
- begonias rex
- brugmensias
- cannas
- colocasias
- dahlias
- érables de maison
- eucomis
- euphorbes diverses
- glaïeuls
- jalapas mirabilis (quatre-heures)
- lantanas
- lys callas
- ornithogales
- etc.



La conservation en dormance au chaud

Certaines plantes doivent être conservées en dormance, au chaud dont les caladiums.

Évidemment, je n'ai mentionné ici que quelques plantes. Rappelez-vous que presque toutes les plantes qui viennent de région où il y a du gel peuvent entrer en dormance.

Bonne conservation!

Rédaction : Réal Dumoulin

